

FRENTES & FACHADAS EMBORRACHADA

Producto clasificado conforme norma NBR 11702:2019 — Tipo 4.5.16

Descripción

Frentes & Fachadas emborrachada es un producto flexible, con acabado mate, que actúa cubriendo grietas y fisuras, formando una película impermeable que impide la penetración de la humedad. Tiene alta resistencia contra la alcalinidad, el moho y el desprendimiento de paredes. Controla la expansión y retracción del muro ante los cambios de temperatura, asegurando una protección total contra la acción del sol, la lluvia y el aire del mar con excelente resistencia y durabilidad. Tiene un aspecto engomado en la pared, permitiendo un acabado bonito y eficaz durante mucho tiempo. Recomendado para paredes interiores y exteriores de mampostería, yeso y ladrillo visto, fibrocemento y tejas de barro, galvanizado, aluminio y zinc

Superficies

Albañilería, yeso y ticholos a la vista, tejas de fibrocemento y barro, galvanizado, aluminio y zinc. Losas nuevas y antiguas, mientras que no tengan tránsito directo.

Principales beneficios

Cubre y previene imperfecciones y fisuras. Buena resistencia al sol, lluvia y mar. Impermeabilizante 200% de elasticidad. Elongación inicial en tinta aplicada. Norma de referencia ABNT NBR 16548: 13321

Colores

Blanco de línea, y bases para obtener múltiples colores utilizando el sistema tintométrico Voice of Colour.



Información Técnica

Embalaje	3,2L, 3,6L, 16L e 18L
Plazo de Validez Embalaje cerrado, sin uso	36 meses
Plazo de Validez Luego de abierto el envase	6 meses**
VOC* Compuestos Volátiles Orgánicos	≤100 g/L
Resistencia a la tracción en rotura*	≥1,5 MPa
Alongamiento de Ruptura*	≥200%
Punto de Fulgor	VER FISPQ

*Datos calculados en base al color blanco.

** Envase cerrado y sin diluir.

Manos y Secado

3 manos
Para colores intensos, puede ser necesario mayor número de capas.

Al tacto: 1h
Entre manos: 4h
Completa: 6h
A 25°C de 60% de humedad.

Rendimiento (m² acabados conforme ABNT NBR 14942)

15m² por galón (3,2L)***
17m² por galón (3,6L)**
Hasta 77m² por balde (16L)***
Hasta 87m² por balde (18L)**
Para la aplicación por aspersión, considere un factor de pérdida adicional. El rendimiento indicado es valor orientativo, obtenido mediante la aplicación media sobre una superficie preparado y sellado. Este rendimiento puede variar dependiendo de la dilución del producto, la técnica, aplicación, absorción de la superficie, espesor de aplicación y color utilizado, que pueden ser posible que se requiera una mayor cantidad de capas.

Dilución y Herramientas

PINCEL



Diluir 10% con Agua

RODILLO DE LANA



Diluir 10% con Agua

PISTOLA



Diluir Hasta 20% a 30% con Agua Compatible con Airless

Presión: 2,2 A 2,8 kgf/cm² ou 30 a 35 lbs/pol²

Rercuerde homogenizar bien el producto antes de utilizar! Este producto producido por el sistema Tintométrico Voice of Colour es pronto para uso. No necesita dilución al aplicar con pincel, pinceleta o rodillo de lana, diluir 10% con agua para aokucar sib oustika, Para tejas no es necesario dilución.

Ambiente

Externo
Mate

Composición

Agua, Emulsión de látex modificado, pigmentos orgánicos e inorgánicos, cargas minerales, biocidas y adiciones.

Sistema de Pintura

Preparación de la Superficie (NORMA NBR13245)

La superficie debe estar limpia y seca, curada, lisa y nivelada, libre de partículas sueltas, aceites, ceras, grasas, moho, sales solubles o cualquier otra suciedad, con textura y grado de Absorción uniforme. Antes de comenzar a pintar, observe las siguientes pautas:

Bloques de yeso, hormigón y cemento: Lijar y quitar el polvo. Aplicar previamente los Frentes & Fachadas Selladoras Flexibles

Revoque nuevo: Esperar curado y secado mínimo 28 días, lijarse y quitar el polvo. Aplicar Sellador Flexible a Frentes y Fachadas. Si esto no es posible esperar a que fragüe, esperar a que se seque la superficie y aplicar una mano de AQUABLOC Renner. Para una pared bien nivelada/liso, aplicar Massa Acrílica Renner (exterior) o Massa Corrida Renner (interior).

Revoque débil, enclados y piezas sueltas: Lijar y quitar el polvo y piezas sueltas. Aplicar fondo Preparador de Renner.

Imperfecciones marcadas en la superficie: Lijar y quitar el polvo. Corregir con Massa Acrílica Renner (exteriores) o Massa Corrida Renner (interiores).

Partes con moho: Lavar con una solución de agua y lejía a partes iguales, esperar 6 horas y enjuagar bien. Espere a que se seque antes de pintar.

Superficies brillantes: Lijar hasta eliminar el brillo. Eliminar el polvo existente. Limpiar con paño humedecido con agua y esperar a que se seque.

Superficies con grasa o grasa: Lavar con una solución de agua y detergente neutro, y enjuagar. Espere a que se seque antes de pintar.

Superficies en buen estado: Lijar y quitar el polvo.

Superficies con humedad: Identifique la fuente y trátela adecuadamente.

Superficies oxidadas: Raspar y lijarse, con lija 220 o 280, aplicar removedor de óxido, asegurándose el resultado de este, esperar de 10 a 15 minutos y lavar con agua y jabón y luego enjuagar con Thinner Renner. Si es necesario, repita este procedimiento hasta eliminar completamente el óxido, para posterior aplicación del acabado;

Metales nuevos sin oxidación: Lijar la superficie con lija 220 o 280 y quitar el polvo con paño humedecido con disolvente de dilución de pintura o con Thinner Renner.

Pré-Pintura

COMENTARIOS

Corrección de Grietas y Grietas: Eliminar todas las grietas o fisuras de la siguiente manera:

*Grietas de hasta 0,2 mm de ancho: Aplicar 1 capa de Sellador Flexible de Frentes y Fachadas y 3 manos de acabado de Frentes y Fachadas.

*Grietas con una apertura de 0,2 a 1 mm: abrir la grieta en forma de "V". Limpiar y cepillar la superficie, eliminando polvo y piezas sueltas. Rellena la grieta con una mezcla de 1 parte de Frentes y Fachadas Emborrachada, a 2 a 3 partes de arena fina. Aplicar 1 capa de Sellador Flexible Frentes y Fachadas, colocar una malla de poliéster y nivelar. Aplicar 3 capas de Frentes y Fachadas Emborrachada para acabado.

*Grietas de 1 a 2.5mm de ancho: Utilizar el Sistema Elástica de Frentes y Fachadas.

*Grietas mayores a 2.5mm de ancho: corregir con obra civil, si es necesario, dejando un desnivel. Después de la cura del revoque, proceda con el acabado, utilizando Massa Acrílica Renner. Sellar con Sellador Flexible Frentes y Fachadas y aplicar 3 capas de Emborrachada Frentes y Fachadas.

Para obtener el desempeño elastomérico y encauchado de la línea Frentes y Fachadas, el espesor de la película aplicada es de fundamental importancia. Por lo tanto, siempre que utilizemos este tipo de pintura debemos aplicar una mano de Sellador Flexible Frentes & Fachadas, más 3 manos del acabado indicado. Después de una correcta preparación de la superficie, como se indica arriba, aplicar: 1 mano de uno de los selladores indicados en el apartado "Productos Auxiliares" + 3 manos de acabado, según dilución recomendada. O 1 capa de uno de los selladores recomendados en "Productos Auxiliares" + Enduido/Textura indicada en "Productos Auxiliares" + 1 mano de Sellador Flexible de Frentes y Fachadas + 3 manos de acabado, según dilución recomendada. En cubiertas de Zinc, Aluminio y Galvanizadas: lijarse la superficie con lija 220 o 280 y quitar el polvo con un paño humedecido en disolvente o con Thinner Renner, aplicar 1 mano de la imprimación indicada en el apartado "Productos Auxiliares" + 3 manos de acabado, según la dilución recomendada.

Ambientes internos: 1 capa de Sellador Flexible Frentes y Fachadas + 3 capas de Frentes Y Fachadas Emborrachada. Diluir según Envase y Boletín Técnico.

Productos Auxiliares:

PRIMER: Galvacryl
SELLADORES: Frentes & Fachadas Sellador Flexível, Multiselador Aquoso Pigmentado, Fundo Preparador Renner.

ENDUIDO: Massa Acrílica, Massa Corrida (uso interno), Multimassa Tapa-Tudo (uso para correcciones localizadas). En el sistema de pintura Emborrachada, estos enduidos se utilizan única y exclusivamente para nivelar la superficie a pintar, y nunca para corregir grietas o fisuras.
TEXTURAS: Adornare Textura Lisa, Adornare Textura Media, Adornare Textura Rústica.
BLOQUEADOR DE HUMEDAD: Aquabloc - Bloqueador de Humedad.

Sistema de Pintura

Pintura

1. Ver el tiempo o la previsión meteorológica.
2. Recuerde proteger todo lo que va a pintar.
3. Abrir en envase y mezclar bien el producto con espátula.
4. Si lo va aplicar con rodillo o brocha diluya un 10% con agua potable. Para colores intensos no es necesario diluir.

5. Aplicar una capa teniendo cuidado de no reperirla muchas veces en el mismo lugar y termine una superficie entera cada vez que comience.
6. Espere el tiempo de secado entre capas y aplique una nueva capa. Evaluar la necesidad de una tercer capa.
7. Después del tiempo de secado final, tu pintura estará lista y hermosa.

Después de pintar: Limpe las herramientas con agua.

Recomendaciones generales

LIMPIEZA DE LA PINTURA

Para garantizar la durabilidad de la pintura, aguarde un mínimo de 2 semanas para limpiar la superficie.

Para mantener la apariencia estética de la pintura, recomendamos limpiar periódicamente (anualmente) para eliminar el polvo, la polución, microorganismos y otros contaminantes/suciedad.

Para limpiar la superficie pintada utilice detergente líquido neutro y una esponja suave. La limpieza debe realizarse de forma suave y homogénea en toda la superficie pintada. Enjuague con agua limpia. El uso de productos abrasivos puede dañar la superficie pintada; en caso de grandes extensiones lavar con un chorro de agua a baja presión y jabón líquido neutro.

No utilice paño seco porque podría pulir la superficie.

No recomendamos el uso de equipos tipo "Vaporetto" ya que puede generar manchas no deseadas.

Para manchas más agresivas como bolígrafo, lápiz, grasa, derrames de comida, etc. que no puedan eliminarse con el procedimiento mencionado anteriormente, se deberá repintar la superficie afectada.

En cuanto a la aparición de moho, se deberá limpiar toda la superficie con una solución de lavandina y agua en proporción 1:1. Este procedimiento debe repetirse a los 15 días para evitar que el problema vuelva a aparecer.

MANUTENCIÓN

Si es necesario hacer reparaciones/ retoques de pintura, pinte toda la pared hasta una discontinuidad (como una esquina) ya que la pintura sufre un proceso de envejecimiento natural, y cuando se retoca solo en una parte de la pared, puede haber una diferencia de aspecto, textura y color.

CONDICIONES CLIMÁTICAS

Aplicar a una temperatura entre 10° y 40°C y con una humedad relativa entre 40% y 80%; las pinturas fuera de estas condiciones pueden presentar problemas de secado, adherencia, corrugado, marcas de rodillo, brillo y manchas de color, entre otros problemas.

Aplicaciones entre los límites especificados anteriormente, pero con una temperatura superior

a 30° C y/o humedad relativa cercana al 40% provocan un secado muy rápido, lo que puede ocasionar problemas de falta de adherencia, marcas de rodillo, manchas brillo y color. En estos casos recomendamos aplicarlo en los momentos de menor temperatura, sin luz de solar directa. En el caso de productos al agua, utilizar una dilución mayor (hasta el doble de la recomendada), sellar la pared con el sellador/ base indicado y utilizar rodillo de pelo sintético que proporcione una alta transferencia de pintura a la pared, para retrasar el secado de la pintura.

No recomendamos pintar en el exterior si se prevén lluvias o intensas condensaciones de humedad en un plazo de 24 horas (niebla, sereno, brisa marina...). Después de la temporada de lluvias, espere al menos 3 días de buen tiempo para que seque la pared, antes de aplicar la pintura.

Pueden aparecer manchas tras las primeras lluvias, que no comprometen las propiedades finales del producto. Si esto ocurre, la superficie debe lavarse inmediatamente con abundante agua corriente limpia.

Se debe evitar pintar sobre superficies calientes y/o con luz solar directa, de lo contrario pueden presentarse problemas de falta de adherencia, ondulaciones, marcas de rodillo y manchas de color. No aplicar en interiores sin circulación de aire, por seguridad, salud y para que la pintura se seque/ cure correctamente, sin dejar manchas ni pegajosidad.

COLORES

Pinturas con concentrados a base de pigmentos orgánicos (amarillos, rojos y magentas) por su naturaleza y prestaciones, cuando se utilizan en pinturas exteriores pueden sufrir decoloración por estar a la intemperie. En continuaciones de pintura, sobre la misma pared utilizar el mismo lote de producto.

CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO

Conservar en un lugar cubierto, a la sombra, seco y ventilado, con el envase bien cerrado. La vida útil de 36 meses a partir de la fecha de fabricación siempre que el envase no haya sido abierto, dañado por agentes químicos, físicos u otros agentes externos. Después de ser coloreado/ entintado o abierto, el producto tiene una vida útil de 6 meses si se almacena correctamente.

Dudas?

Este material ha sido desarrollado en base a lo mejor de nuestro conocimiento técnico, brindando información general sobre nuestros productos y usos, y no puede considerarse como una garantía de las propiedades específicas de cada producto o sus aplicaciones. Por lo tanto, nos reservamos el derecho de cambiar la información sin previo aviso debido a la mejora continua y evolución de los conocimientos técnicos.

La información es válida única y exclusivamente para las aplicaciones descritas en estos BT. Para aplicaciones distintas a las especificadas u otras recomendaciones consulte nuestro Servicio de atención al cliente SAC (0800 2330) o al correo comunicaciónrenner@ppg.com. Para informaciones de seguridad consulte MSDS en el sitio web de www.tintasrenner-deco.com.br

PPG INDUSTRIAL DO BRASIL TINTAS E VERNIZES LTDA.

Rodovia Estadual RS 118, nº 5200

Gravataí - RS

CNPJ: 43.996.693/0002-08